Глава 659  
  
: Уничтожение Кошек, Вентиляция\*\*  
  
\*(Заметка автора: Поймёте ли вы эту шутку, зависит от вашего возраста. Я ребёнок, поэтому не понимаю!!)\*  
  
«А!! Вы случайно не Цучиноко-сан?!» — крикнул какой-то игрок у входа в Кристальный Утёс.  
  
«Хм-м? Э-э… мы не знакомы, да?»  
  
«Вы же сейчас идёте в Кристальный Утёс?! Можно с вами?!»  
  
«Мы мешать не будем, можно же?»  
  
«Так… танк, танк, маг, хилер………»  
  
«Какие-то проблемы?»  
  
«Вот палочка. Обычная палочка, легко ломается. А перед ней стоит палочка потолще, чтобы её защитить.»  
  
«?»  
  
«Вопрос: сейчас в эти две палочки врежется самосвал. Что будет?»  
  
«Сломаются?»  
  
«Или раздавятся?»  
  
«Оба ответа верные. А если заменить палочки на «тыловика» и «танка», станет ещё понятнее?»  
  
«Э……»  
  
«Дело не в том, брать вас в пати или нет. Танку тут делать нечего. Даже если небо упадёт на землю, танку тут делать нечего.»  
  
«……Н-но, Цучиноко-сан, вы же вроде не очень прочный, но спокойно там фармите?»  
  
«Я всё уворачиваюсь на рефлексах. В этой зоне нужны воздушный прыжок, «полный» сброс агро, а также AGI и DEX, чтобы бегать и собирать лут на максимальной скорости. Если серьёзно хотите сюда сунуться… ну, как минимум нужен ниндзя или способ летать.»  
  
«Э-э……»  
  
«Ты, маг, летать умеешь?»  
  
«А в этой игре есть магия полёта?»  
  
«Не знаю, но если не умеешь – то никак. А как вы думали, я тут прохожу?»  
  
«Э, э-э… ну… думали, есть способ их успокоить. Иначе как вы в соло столько фармите?»  
  
«А-а… вот оно что. Я их не так уж и много убиваю.»  
  
«Э?»  
  
«Они же прут напролом, не считаясь с потерями. Сталкиваются друг с другом, разбиваются, и лут падает.»  
  
«То есть…»  
  
«Уворачиваешься на рефлексах, собираешь… ну и, дохнешь для выхода (респавн).»  
  
«…………»  
  
◆  
  
Хорошо, что спас потенциальных жертв. Танкам тут реально не место. Даже Жозетта бы не справилась. Массовый напор (мультихит) – это враг танка номер один. Я не особо шарю в танках, может, и есть какие-то крутые скиллы или магия, но для игроков, которые явно не с Нового континента, это слишком хардкорно.  
Хотя я немного приврал, что не убиваю их. Добиваю ослабленных скорпионов, так что счётчик убийств у меня приличный… Но объяснять это было бы долго, так что отделался общими словами.  
  
«Итак, Сайна, понимаешь, почему я бросил Бегемот и пришёл сюда?»  
  
«Неизвестно: Приоритет получения информации для победы над Оркестрой кажется выше.»  
  
«Не, это похуй. Экстраординарный Кристальный Скорпион сам по себе важнее Оркестры.»  
  
Раз Мирей меня опередила, значит, Оркестра не исчезнет. Так что приоритет у него уже не такой высокий.  
  
«Итак, план операции! Собираем инфу с нуля и валим "Золотой Век"… Всё!»  
  
«…………»  
  
«Не делай такое кислое лицо. В этой битве мы поставим точку в твоих терзаниях.»  
  
Вперёд!  
  
…  
  
10 секунд спустя.  
  
…  
  
«ДА БЛЯЯЯЯЯДЬ!!!»  
  
Зажали! Окружили! Подкрепления по ситуации! Мягко говоря, это ад, блядь!!!  
Движения совершенно другие. Явно есть дисциплина, и мой обычный способ прорыва через толпу Кристальных Скорпионов – «спровоцировать их на бой друг с другом» – больше не работает.  
Прыгаю через шеренгу скорпионов, прущих на меня, как бульдозеры. Но за ними уже ждёт вторая волна, которая пытается проткнуть меня хвостами в момент приземления.  
  
Но тут как раз и пригодилось Относительное Пространственное Движение. Полуавтоматическое уклонение от атаки, нацеленной мне в сердце, позволяет сделать шаг в сторону и проскользнуть в щель между огромными тушами скорпионов.  
  
«Сайна! Жива?!»  
  
«Отчёт: Проблем не… Корректировка: Обнаружена третья волна.»  
  
«Похуй! Вперёд, вперёд, вперёд!!!»  
  
Перед тем как прийти сюда, я получил кое-какую инфу о "Золотом Веке" от «Библиотеки» через Кьёджу, который успел подняться на восьмой уровень. Поэтому я знаю – моя накопленная информация о Кристальных Скорпионах подтверждает мою гипотезу.  
  
«Нашёл! Вон он!.. Сайна! Уничтожь тот гребень (・・・)!!!»  
  
«Принято:»  
  
В отличие от меня, которому нужны скиллы, Сайна может почти летать с помощью бустеров. В крайнем случае, я могу просто засунуть её в инвентарь. Но это самый крайний случай (・・・・・).  
  
«Причина их координации – это ты, ретранслятор!!!»  
  
Появление командующего индивида в Кристальном Утёсе дало Кристальным Скорпионам дисциплину… Это понятно. Но всё равно странно.  
Во-первых, движения Кристальных Скорпионов… Есть небольшая задержка, но они реагируют на мои действия. Как, блядь?  
  
Любая стратегическая игра требует обзора поля боя. Даже если "Золотой Век" – гениальный тактик, как он видит мои движения, если я окружён другими Кристальными Скорпионами?  
И информация, полученная из допроса, упоминала «странного Кристального Скорпиона»… Генерал он или нет, но среди тех, кто атаковал эту зону, таких странных особей не было. До сих пор аномалиями в Кристальном Утёсе были Старейшина и гурманы.  
  
Значит, ответ один. Вон тот, из «группы поддержки», который с самого начала не атаковал, а только наблюдал, с кристаллом в форме «# (диеза)» на спине! Ты – «глаз» и «ретранслятор»!  
Беру в руки Клинки-Близнецы Стремления к Великому Мечу. Приближаюсь к ретранслятору, которого неестественно прикрывают (・・・・・・) обычные особи. Думаете, два-три скорпиона меня остановят? Прыгаю, использую спину преграждающего путь скорпиона как трамплин, отталкиваюсь от его хвоста, как от шеста, и оказываюсь перед # - особью.  
  
«Уничтожить!!!»  
  
Три удара – и «#» разлетается на удивление легко. Но изменение ситуации после его уничтожения превосходит все ожидания.  
  
«Отчёт: Ближайшие Кристальные Скорпионы неестественно замерли.»  
  
«Ждут приказа? Если ткнуть – наверное, ударят. Идём дальше! Сайна, проверь сверху… какой примерно процент скорпионов в Утёсе остановился?!»  
  
Сомнения ещё не развеялись, – хотела сказать Сайна, но взлетела повыше. Я тем временем пытаюсь восстановить ХП, потерянное от мелких царапин… О, с первого раза. Повезло.  
  
«Подтверждение: Двадцать пять процентов от общего числа.»  
  
«Могла бы просто сказать 25%… Ясно, осталось ещё три.»  
  
Как раз кстати. Проведём небольшой «урок». Урок профессора Санраку под ночным небом будет немного страстным… Помогите мне, учебные пособия (друзья), провести урок нравственности для нашей Сайны.  
  
\*\*\*  
  
\*(Заметка автора):\* Стиль Джубило (футбольный клуб Jubilo Iwata).  
  
\*\*\*  
  
\*\*